

# سماجی

العدد ۱۶۱ ۱۱ مایو ۱۹۵۹



هدیه

مع  
هذا  
العدد



## لوحة فنية من تصميم الصديقة سمير قطب



## تسليية لطيفة

اليكم تسليية لطيفة ، بحثت بها اليينا الصديقتان « نجوى »  
 م . و « هناد . ب . » من حطب . وستجد فيها اختبارا  
 سهلا لمحاولك اللغوى . فمع حرفا مكان كل شرطة ، لتكون  
 مع الحروف الموجودة كلمة فيها نفس معنى الجملة المقابلة لها .  
 مثال : م - = سفينة الصحراء .. والحل هو : جمل

م - - ج - = فاكهة لذيذة  
 تزرع في اقليم مصر عينا .  
 ل - م - ن = نوع من الموالح  
 م - = غير ناضج  
 س - ع - = آلة لضبط  
 الوقت  
 ن - و - - ن = آلة  
 موسيقية  
 ي - ي - = عكس يسار  
 ا - ة = علم او يرق  
 ( الحل على صفحة ٣١ )

رئيسة التحرير :  
 نادية نشأت

مديرة التحرير :  
 نعيمة راشد

الكلمة

تصدر عن « دار الهلال » ش.م.م.  
 العنوان : ١٦ شارع محمد عز العرب  
 تليفون ٢٠٦١٠

الاشتراك السنوى ( ٥٢ عددا ) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صافا - اقليم سوريا ٢٢٥٠ ليرة سورية -  
 السودان ١٥٠ قرشا صافا - لبنان ٢٢٥٠ ليرة لبنانية - السعودية والعمان واليمن وجزيرة  
 ٢٠٠ قرش صافا - الامريكتين ٨ دولارات - سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صافا او ٥١/٣ شلنا -  
 وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لتقسم الاشتراكات بدار الهلال - في اقليم مصر وجمهورية السودان  
 بعوالة بريدية او بشيك - بل الخارج بعوالة MONEY ORDER او بشيك مسحوب  
 على احد بنوك القاهرة

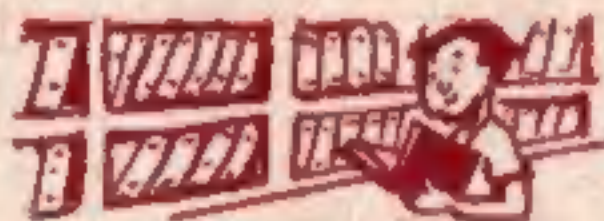


## نكت

المريض : أنا خائف يا دكتور ،  
لأن دي أول عملية أعملها في  
حياتي  
الدكتور : ما تخافش ، أنا  
راخر دي أول عملية أعملها في  
حياتي !  
أحمد عبد الرحيم السيد

الزبون لتاجر الموبيليا : مش  
حرام عليك يا راجل ، اشترى  
منك الكنبه أمارح الاقى رجلها  
مكسورة النهاردة !  
تاجر الموبيليا : لازم حد قعد  
عليها

مصطفى منصور حسين



دخل طفل مكتبة وسأل  
صاحبها :  
الطفل : المكتبة (فاتحة) يوم  
الجمعة ؟  
الرجل : لا ... (فاتحة) !  
ماهر عيسى خليل

## قصة واقعية من الإصدقاء

### المزاج الحاد

ركبت العائلة القطار ، في طريقها الى بلدة اخرى ، ونظر  
الولد الاكبر الى اخيه الصغير فوجده مطلا من النافذة ، يشاهد  
الاشجار وأعمدة التليفونات ، والمباني ، وهي تمر الى  
جانب القطار في سرعة عجيبة ، وكان ساهيا عن كل شيء حوله ،  
فأراد اخوه الاكبر المزاج معه ، فاختطف القبعة من على رأسه ،  
وأخفاها ونظر الطفل حوله ،  
ليعرف من الذى اختطف قبعته ،  
فوجد اخاه بجانبه ، فسأله  
عنها ، فقال له :



— الهوا طيرها ، ومش ممكن  
يرجعها لك الا اذا صفرت له !  
فنظر الطفل الصغير الى

الهوا ، وراح يصفر بفه ، وهنا أعاد الولد الاكبر القبعة الى  
رأس أخيه ، دون أن يجعله يلاحظ هذا ، فاعتقد الصغير أن  
الهوا هو فعلا الذى كان قد أخذ قبعته .

وبعد مدة أراد الطفل أن يجرب هذا بنفسه ، فاختطف من  
أخيه الكبير جريدة كانت معه ، وألقى بها من النافذة ، فانزعج  
الولد الكبير ، فقال له أخوه الطفل :

— الهوا طيرها ، صفر له عشان يرجعها لك  
وطبعاً لم تعد الجريدة مرة ثانية .

سبحر سعد مرلص

## عاجت تكسف

كثيراً ما يقع الإنسان في مواقف محرجة ، فيعجز وجهه  
ويردد لنفسه « حاجة تكسف ! » فهل وقعت في مواقف  
محرج ذات يوم ؟ اكتب لنا احد هذه المواقف ، ولا تنس أن  
تكتب على الطرف : حاجة تكسف !

طلب منى المدرس ، في احد  
الايام ، أن أحمل بعض الكتب  
من المكتبة الى الفصل ، وكانت  
الكتب كثيرة يصل أعلاها الى  
ذقنى ، وفي الطريق الى الفصل  
شعرت بحاجة الى حاك أنفى .  
وكانت يداى مشغولتين بالكتب ،  
فاقتربت من الحائط ، واخذت  
أحك أنفى فيه ، وفجأة ، رأتى  
بعض المدرسين والزلاء ، وكان  
موقفى مخجلاً للغاية !  
عصام على

كنت اشترك مع مجموعة من  
زميلائى في أداء رقصة توفيمية  
على مسرح مدرستنا في حفلة  
أقامتها المدرسة ، واخذت ادور  
بشدة كما تتطلب الرقصة ،  
فانخلعت « فردة » حذاء من  
رجلى وطارت في الهواء ،  
واستقرت في حجر الناظرة ،  
التي كانت جالسة في الصف  
الامامى . فاحمر وجهى خجلاً !  
ماجدة يحيى



الاب : ازاي تبقى ساقط  
في الامتحان وتقول أنك طالع  
الاول !  
التلميذ : طلعت الاول من  
باب المدرسة !  
ابراهيم عبد الرحمن



# باسل .. وجريمة ابوسمبل ..

## الحلقة الثامنة

الملخص : وقعت حوادث غريبة في منطقة مشرع السد العالي حيث يعمل والد « أحمد » ، فاختل « باسل » و « عمر » و « أحمد » يبحثون عن أسباب تلك الحوادث . وشك الاسكندرية في تصرفات المهندس « شريف » . وبينما كانوا يراقبون مسكنه ليلا شاهدوا حريقا من بعيد فأسرعوا اليه ، وأسرع في الرحيل « شريف »





وقد قمصت قفل الدولاب فاكشفت أته فتح  
بمفتاحه الخاص به ، وقد وضع البطل مطواري  
في الدولاب ليدهى المهمة على .. ؟



هذا صحيح ، ولكن هذا التعليل  
لم يُستخدم في فتح الدولاب ،  
لأنه لا يصلح لهذا



نعم ، لقد وجدنا  
تعليل وطواريك في  
دولابه ؟

لا أستطيع توضيح ذلك ، ولكن  
يحتفل أن هناك مؤامرة  
تخريب جديدة ؟



إذن معنى هذا أن رثوف  
هو الذي سرق الرسم ؟



فوقوف اللورى تحت نافذتى ، وكون السائق يذكرك  
بالشخص الذى قذفنى بالحجر ، جعلانى أشك ...  
فأسرعت مبتعداً عن اللورى .. ؟



لقد كشفت لي هذه الحادثة أن المجرمين  
يعرفون حقيقتى ، ويحاولون التخلّص منى ؟



سأعتمد على معاونتكم لي .. ؟  
نحن تحت أمرتك  
يا حضرة الضابط !



المهم يا أمودقاني أن يتكون  
على حذر من الآن ... ؟  
وماذا سنفعل الآن ؟





قصة فكاهية أمريكية

# حيلة بارعة



كان « فرانك » و « جون » صديقين حميمين ، منذ الصغر ، وقد ظلّا طوال مدة الدراسة ، ينجحان في الامتحانات معا ، وينتقلان من فصل الى فصل متلازمين !

وانتهى الاثنان من دراستهما الثانوية ، ثم التحقا بالجامعة ، وظل النجاح حليفهما حتى اذا لم يكن بينهما وبين الامتحان النهائي سوى بضعة شهور ، دعيا الى التطوع في البحرية ، على اثر نشوب الحرب !

وجرح كل منهما عدة مرات خلال الحرب ، ولكن كتبت لهما السلامة ، على الرغم من تعرضهما للخطر ، وعادا الى ارض الوطن سالمين

واخذ الاثنان يستعدان مرة اخرى لدخول امتحان الجامعة النهائي ، ولكن لم يكن بينهما وبين موعد الامتحان سوى ثلاثة أسابيع ، وهي لا تكفي للذاكرة برامج الدراسة جميعها ، خصوصا وقد اتساعا التطوع في الحرب ، الشيء الكثير منها

وقال « فرانك » لصديقه : - نعمل ايه دلوقت ؟ احنا ما عندناش وقت خالص علشان نستعد ...

فقال « جون » :

- قصدك ننتظر للسنة الجاية ؟

فقال « فرانك » :

- مافيش حل غير كده ! وهز « جون » كتفيه وقال ساخرا :

- لا يا عم ... يفتح الله !

- امال نعمل ايه ؟

- لازم نفكر في حل تاني :

- اتفضل فكر ! لكن انا امتقد انه مافيش اى حل !

واطرق « جون » مفكرا ، وراح « بهرش » راسه ، وكأنه يستحث ذاكرته و « عبقريته » ، ولم يلبث ان التمعت عينا ، وهتف قائلا :

- وجدتها !

وضحك « فرانك » وقال ممازحا :

- باترى ايه !

فقال « جون » :

- فكرة هائلة ... لازم تهينى على « عبقريش » اولاً !

فقال « فرانك » :

- قل لى اولاً ، وبعددين اهنك !

فقال « جون » :

- اسمع ياسيدى ...

- نعم !

- العقبة الوحيدة قدامنا هي اننا ما نقدرش ، من هنا لغاية الامتحان ، نذاكر المقرر ... مضبوط !

- لكن تقدر نذاكر نص المقرر !

- وايه الفايده ؟ يجوز جدا ان اسئلة الامتحان كلها تكون من النص التانى !

- يظهر انك لسه مش فاهمنى !

- طيب ماتفهمنى يا اخى !

- انت تذاكر نص المقرر ، وانا اذاكر النص التانى

- وبعد كده ؟

- واحنا طبعاً حانقعد قريبين من بعض فى الامتحان ...

- معقول !

- فاذا جالك سؤال من الجزء اللى ذاكرته انا ، اقدر ادى لك الجواب ، واذا جاتى سؤال من اللى انت ذاكرته تدهولى !

- لكن ازاي ادى لك وتدينى ؟ والمراقب حا يكون فين ؟

- ماهى دى العبقرية ...

وضحك « فرانك » وقال :

- والله لحد دلوقت لاشفنا عبقرية ولا حاجة !

فقال « جون » :



— ماانا جاى لك فى الكلام ا  
 فقال « فرانك » :  
 — طيب ، اما شوف !  
 فقال « جون » :  
 — احنا لما كنا متطوعين فى  
 البحرية الامريكية، مشرنا علمنا  
 تبادل الرسائل بواسطة  
 الاشارات التلفزيونية !  
 — ايوه .. حصل !  
 — اهو تقدر نستعملها بسهولة  
 فى الامتحان ، انا انقر بالقلم  
 على الخشب وانت تكتب .  
 وطبعاً ما حدش حايلاحظ حاجة  
 ... تلميد بينقر على مكتبه  
 بالقلم ، اللي يسمعه حايقول  
 ده يفكر ..  
 وصاح « فرانك » فى اعجاب :  
 — اما فكرة ... لكن هائلة  
 صحيح !

فقال « جون » متباهياً :  
 — عشان تصدق انى عبقري !

\*\*\*

وفى يوم الامتحان ، كان  
 الصديقان قد نفذوا القسم الاول  
 من الخطة ، اذ راجع كل منهما  
 نصف المقرر !

وجلسا فى مكان الامتحان ،  
 وكل منهما لا يبعد عن الآخر الا  
 مسافة قليلة ..  
 ولم يلبث « جون » ان سمع  
 صديقه « فرانك » ينقر بقلمه  
 على « التخته » تقرات يطلب  
 بها منه ان يعطى عليه اجابة احد  
 الاسئلة التى لم يعرف جوابها ،  
 فاخذ يعطيه الجواب ..  
 ولشد ما كانت دهشة  
 الصديقين ، حين سمعا المراقب  
 ينقر على مكتبه بالقلم ، تقرات  
 تؤلف هذه العبارة :



بؤى

## اختبر نفسك

هذا اختبار فى العلوم الصعبة  
 فلكمه لك فى شكل جمل ناقصة . اقرأ  
 كل جملة بعناية ، واكتب مكان النقط  
 الكلمة او الكلمات الناقصة التى تكمل  
 المعنى . ثم قارن اجابتك بالاجابات  
 الصحيحة

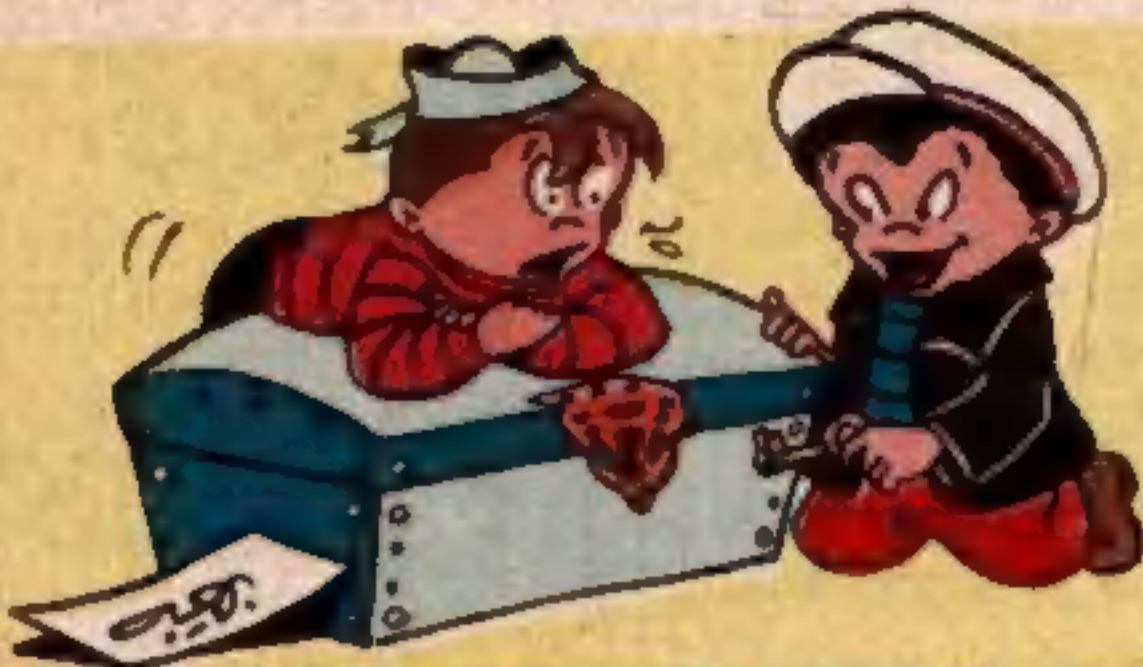
فانا حصلت على 8 اجابات صحيحة  
 او اكثر فانت شاطر جدا  
 وانا حصلت على 6 اجابات صحيحة  
 او اكثر فانت شاطر بس  
 وانا حصلت على 5 اجابات صحيحة  
 فلا بأس بك  
 اما اذا حصلت على اقل من 5 اجابات  
 صحيحة .. فانت يكون فى حوتك

- ١ - أطول شهرين متتاليين فى العام هما .....
- ٢ - يستخدم البنزين فى تسيير .....
- ٣ - « بريل » اسم الرجل الفرنسى الذى اخترع طريقة  
 تعليم المكفوفين القراءة بواسطة .....
- ٤ - رابع سلاطين المماليك الأتراك ، الذى اشتهر بفروسيته  
 فى المنصورة اسمه .....
- ٥ - العالم العربى الذى اخترع علم الجبر هو .....
- ٦ - الشهر الاول من السنة الهجرية يعرف باسم .....
- ٧ - متوسط درجة حرارة الشخص السليم العادى هو  
 ..... درجة
- ٨ - أكثر الحيوانات شبيها بالانسان .....
- ٩ - أطول حيوان فى حديقة الحيوانات هى .....

( انظر الحل صفحة ٣١ )



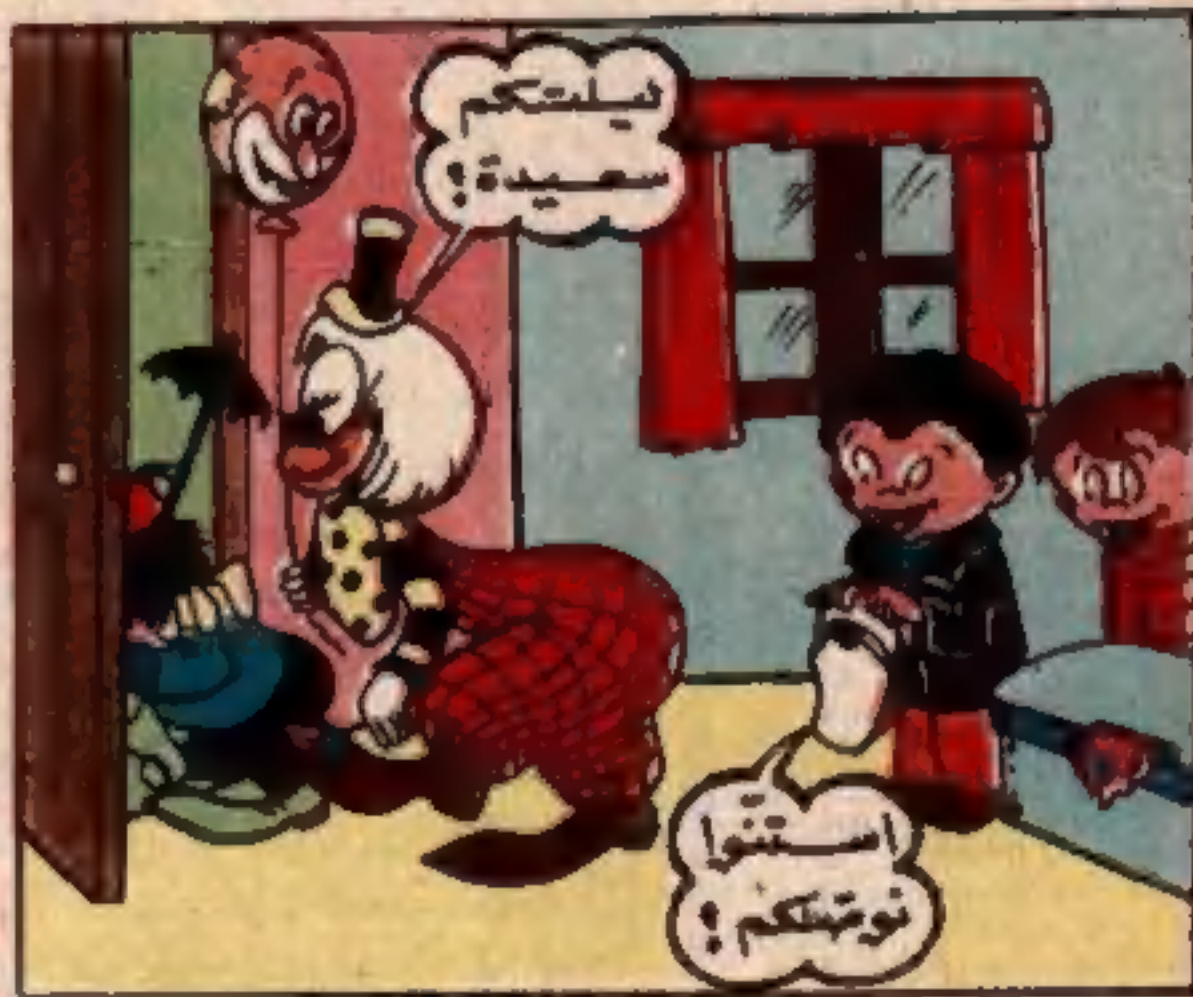
# المفتاح المفقود



الملخص : احس « تهمة » ، وهو في شفته ، بصر كات غريبة ، فاستدعى صديقه « سمير » . واخذ الاثنان يلتشان الثقة في حذر ، وفجأة ...









# صفحة لعقلك

## الدراجة

أول دراجة اخترعت هي التي كانت تعرف باسم « الحصان الخشبي » ( شكل ١ ) وكانت عبارة عن عجلتين يدفعها الراكب إلى الامام وقدماء على الأرض إذ لم يكن لها بدال . ثم اخترعت الدراجة التي كان البدال فيها مثبتا في محور العجلة الامامية ( شكل ٢ ) ، التي كانت أكبر من الخلفية ، ولذلك كانت تعرض راكبها لكثرة الوقوع . ولما اخترع البدال ذو السلسلة ( شكل ٣ ) ، أصبحت الدراجة كما نعرفونها الآن أكثر نفعا . وأسرع جريا



( الشكل الاول )



( الشكل الثاني )



( الشكل الثالث )

## السماك في مصر

ربما تكون قد اكلت « الفسيخ » يوم الاثنين الماضي في شم النسيم ، فهل تعلم ان هذه عادة مصرية قديمة . فالمصريون من قديم الزمان مولعون بصيد الاسماك ، وبرعوا في تجفيفها وتعليقها . ومن الاسماك الشهيرة في المياه المصرية : البورى ، والقرموط ، والاروس ، والبياض ، والرعاد . ويمكنك ان تشاهدها في حديقة الاسماك بالقاهرة ، ومن عادة المصريين انهم لا يكترون من تناول الاسماك في الاشهر التي تخلو أسماؤها من حرف « الراء » أى أشهر : مايو ، ويونيو ، ويوليو ، وأغسطس . وهي أشهر الصيف التي يتعرض فيها السمك للفساد بسرعة .

## التنفس الصناعي

عندما يتعرض شخص للفرق ، أو لصدمة كهربائية ، أو للاختناق بغاز سام فإنه يكون في حالة بين الموت والحياة ، ويتوقف تنفسه ، وفي هذه الحالة لابد أن تجرى للمصاب عملية تنفس صناعي بسرعة ، والامات .

وطريقة اجراء عملية التنفس الصناعي هي أن يرقد المصاب على وجهه ، ورأسه مائلة إلى أحد الجانبين ، ويداه مثنيتان تحت جبهته ، ارفع أمام رأس المصاب ، مرتكزا على إحدى ركبتيك ، بحيث تكون قدمك الأخرى بجانب كوعه ، واجعل لسان المصاب يخرج .

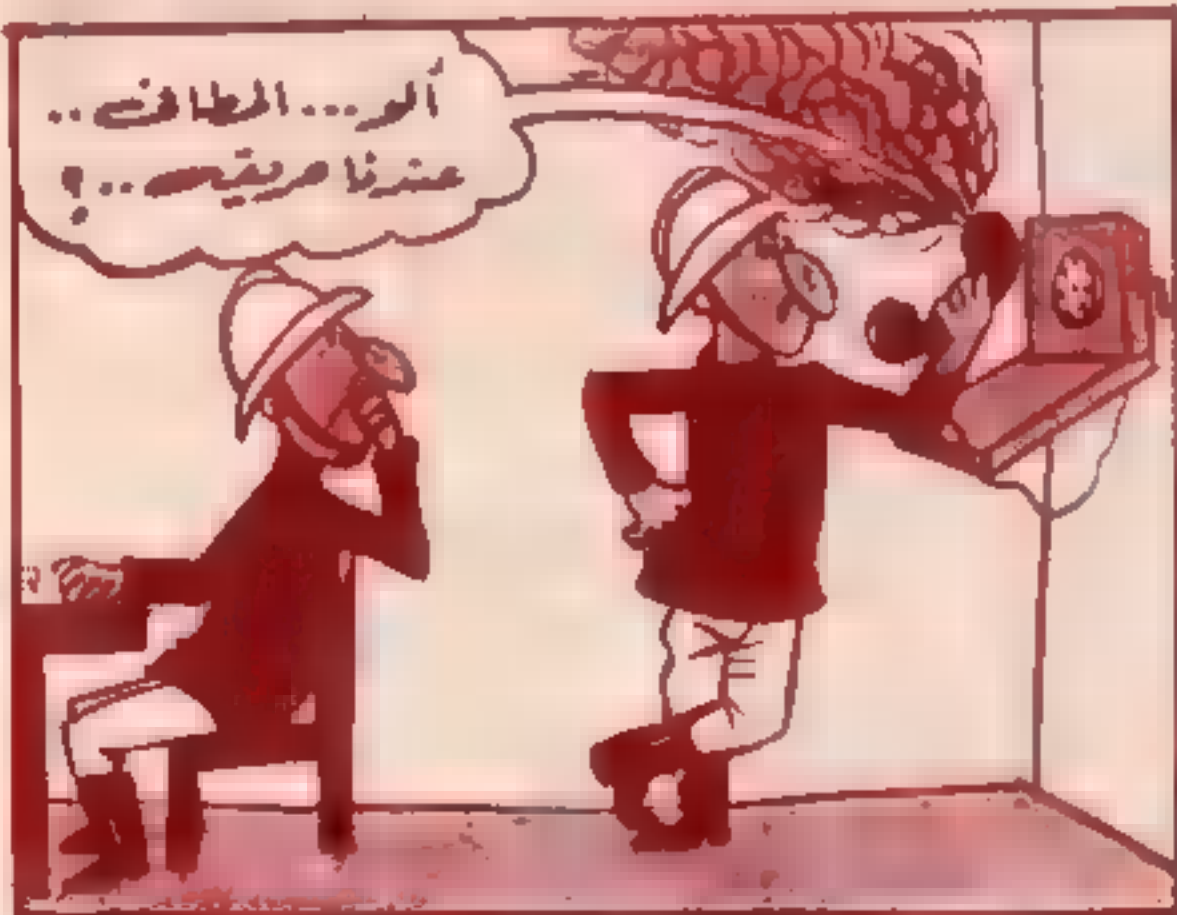
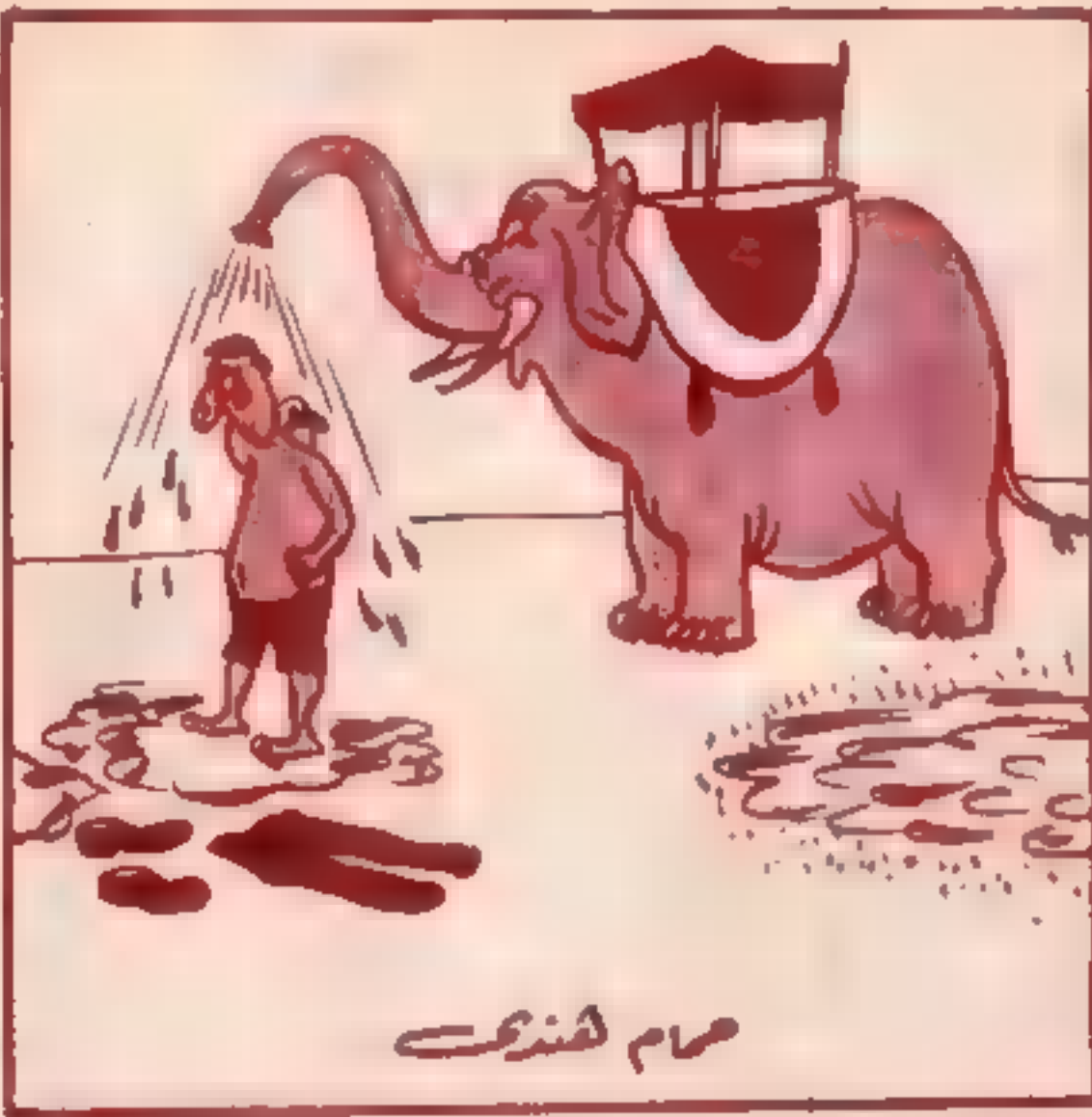
ضع يديك على كتفيه بحيث تكون أصابعك متقابلة فوق عموده الفقري ، وذراعاك ممتدتان وقم بعد ذلك بالحركات التالية :

١ - انحن إلى الامام بحيث تجعل ثقل جسمك كله يقع على يديك  
٢ - أنقل يديك من فوق كتفي المصاب وامسك بهما ذراعيه عند الكوعين ، ثم ارفع جسمك إلى الخلف رافعا معك ذراعي المصاب حتى تصيران بمستوى كتفيه - ٣ - أعد ذراعي المصاب إلى الأرض - ٤ - كرر العملية عدة مرات حتى يستعيد المصاب تنفسه ، وتعاود الرئتان عملهما





# أضحك و فرقت





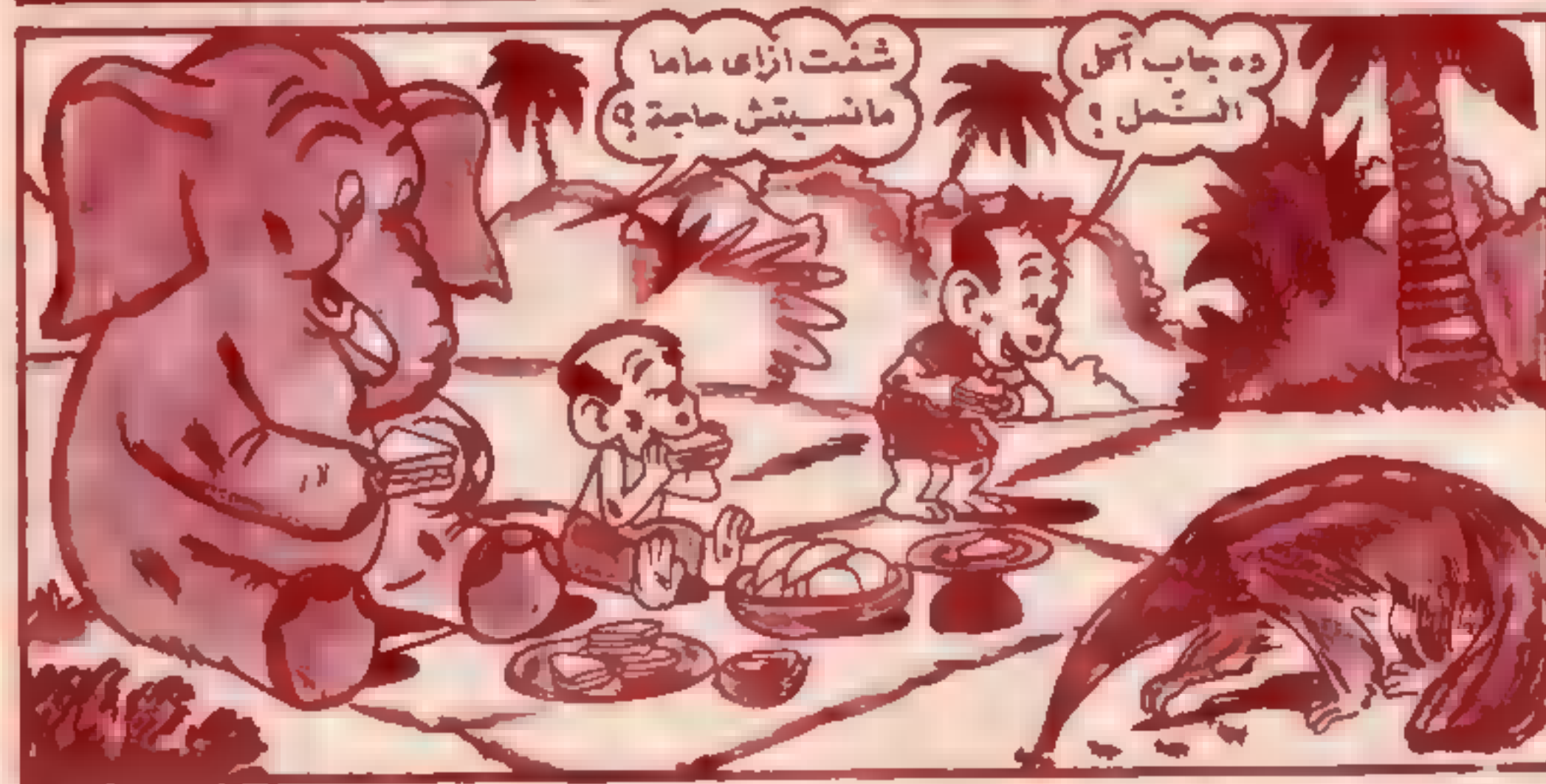
# رحلة ممتعة



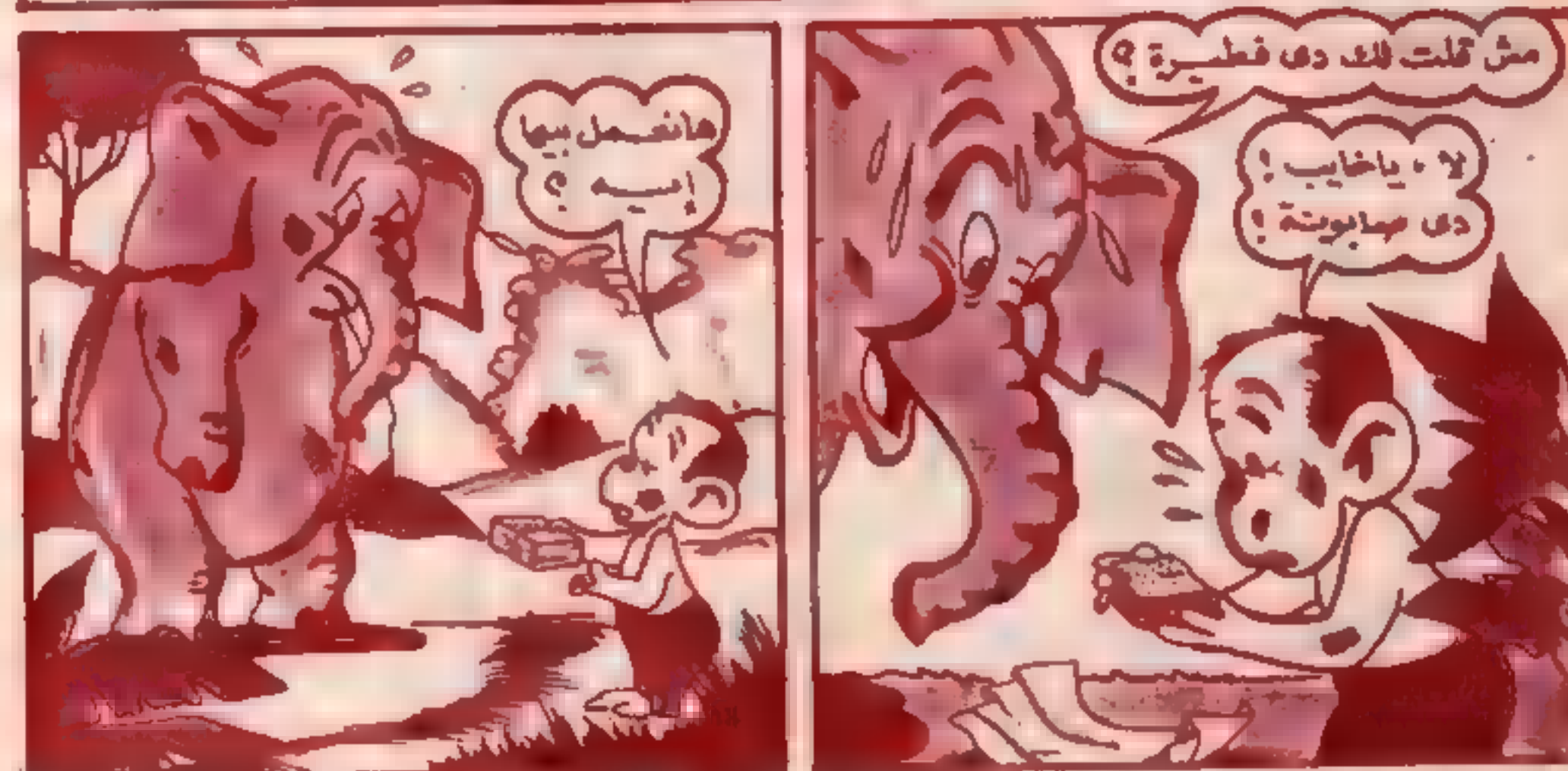
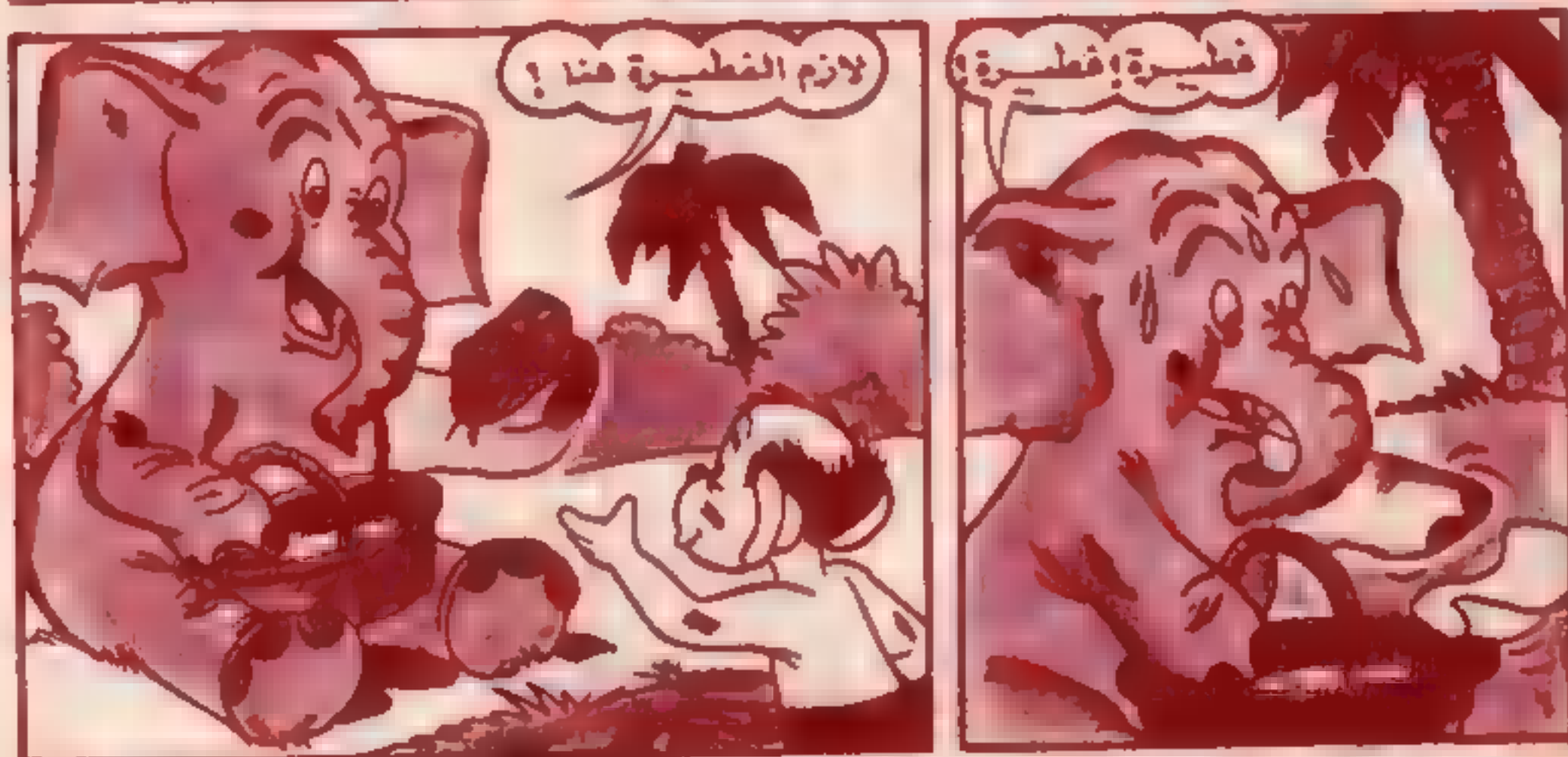
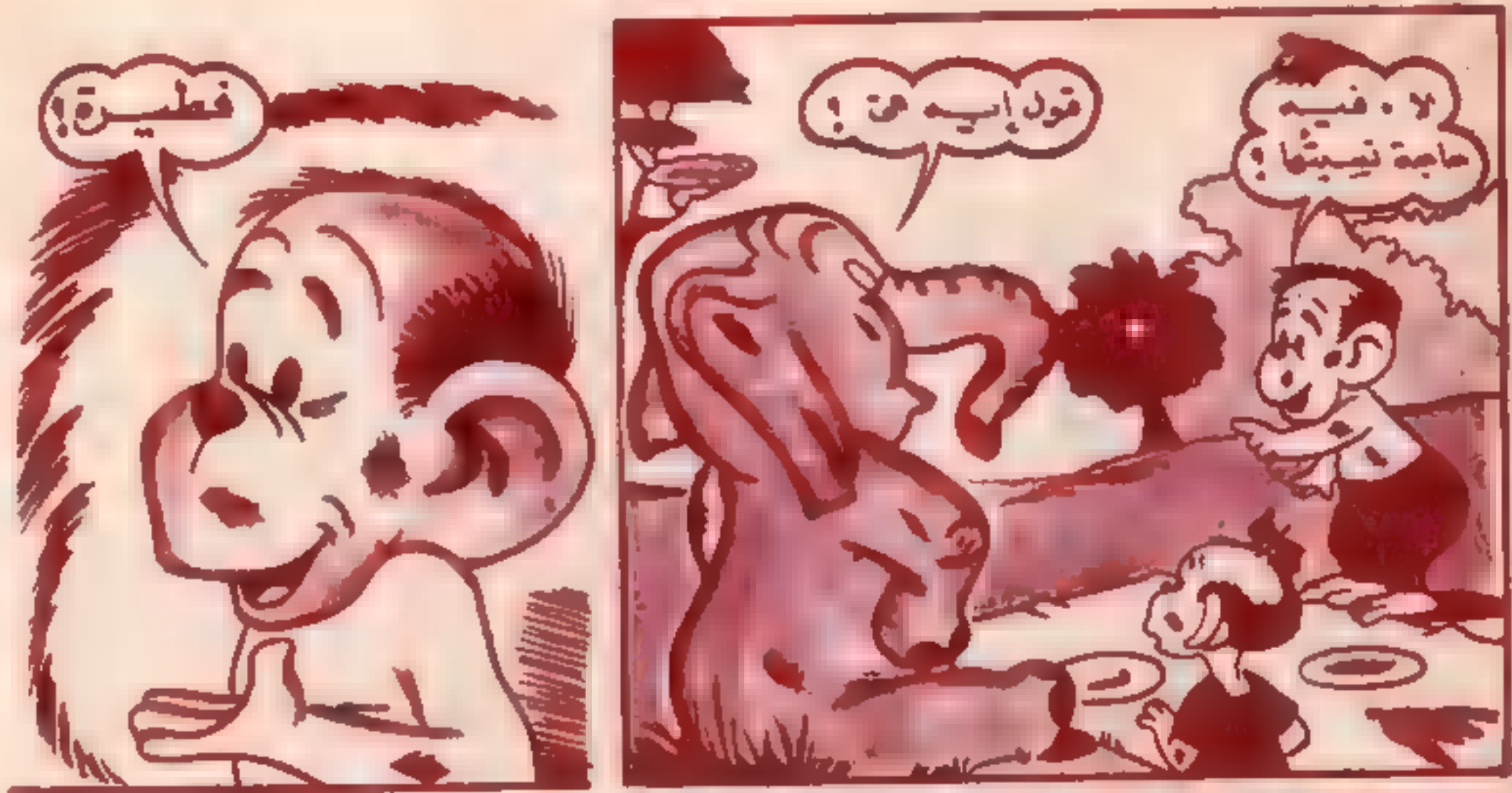








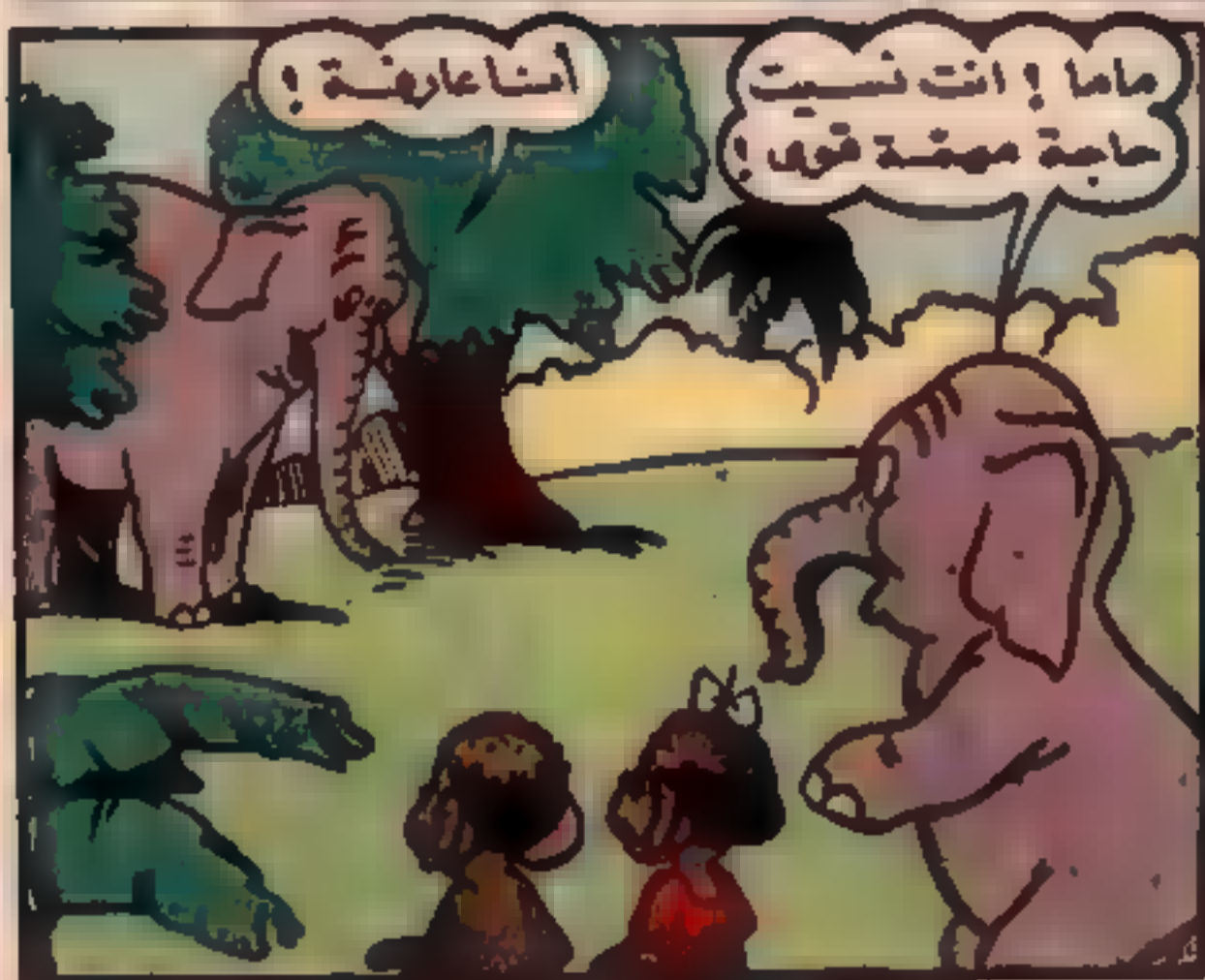














# مسابقة الهدايا الأربعة



- ٤ -



- ١ -



- ٤ -

... أنت لا تخلف  
... أنت للأمام



- ٣ -

آخر هدية ، اليوم : نشرنا لكم ثلاث هدايا من الكرتون واليوم نشر الرابعة والأخيرة ، وهذه الهدايا في الوقت نفسه ، هي أجزاء المسابقة الكبرى ( مسابقة الهدايا الأربعة ) .  
وعلى هذه الصفحة ، نقدم لكم رسوم أربعة أشخاص ، كل منهم يحمل رقما ، وعلامة مميزة تجعله يرتبط بأحدى الهدايا التي قمنا بها . عليك أن تكشف الصلة التي تربط كل شخص ، بأحدى هذه الهدايا . لم نقول في الحل أن : « الجرار يتبعه الشخص رقم ٣ » مثلا . ١ - آخر موعد لتسلم الردود هو ٢٠ مايو ، وستظهر النتيجة في العدد ١٦٧٠ - ١ - لا تنس أن تكتب على الطرف « مسابقة الهدايا الأربعة » ، وأبعت به إلى « مجلة سحر - ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة »

انظر شرح الهدية صفحة ٢٧



# طريقة عمل الكيك



## المقادير :

- نصف رطل سمن هولندي - ٦ بيضات تستعمل احداها في الدهان
- كوبتان من سكر ناعم - ورقة خميرة بيكنج بودر
- ٤ اكواب من دقيق الاذرة - برتقالة - كوب لبن

## الطريقة :

- ١ - يوضع السكر على السمن في وعاء ، ويمزجان جيدا
- ٢ - يضاف خمس بيضات ، مربوبة ، ثم الدقيق بالتدريج ، ويستمر في العجن
- ٣ - تذاب الخميرة في اللبن ثم تضاف الى العجينة
- ٤ - يضاف الى العجينة قدر من الماء مناسب ، حتى تصبح العجينة متوسطة

- ٥ - تبشر قشرة البرتقالة ، ويضاف البشرا الى العجينة
- ٦ - تمصر البرتقالة بعد ذلك ويضاف عصرها للعجينة
- ٧ - تدهن صينية متوسطة الاتساع بالمسل وتفرغ بها العجينة ، ثم يدهن السطح بمحتويات البيضة السادسة ، وتزج الصينية في فرن حتى يتم نضجها ، فتخرج من الفرن وتقسم محتوياتها بواسطة سكين الى ٨ صاموسكا

## اغترنا لك

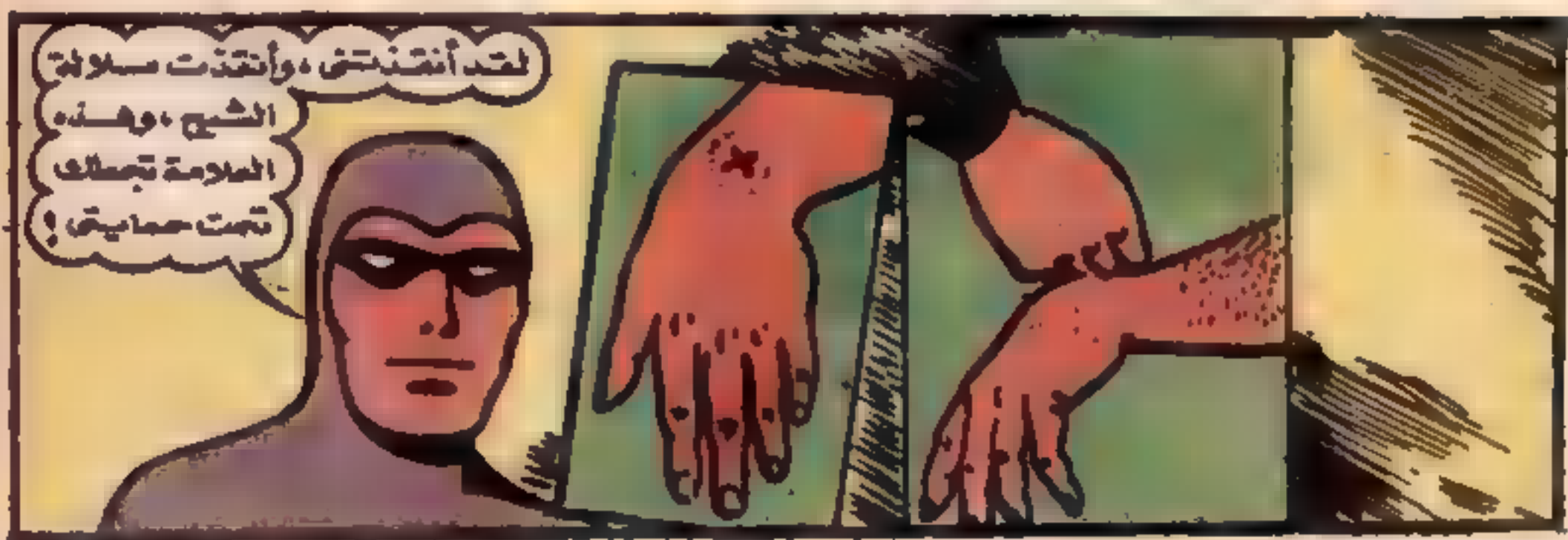
فستان جميل من قماش احمر منقط بنقط بيضاء بدون الكمام « والوسط » ناقل بكشكشة فزيرة . اما فتحة الرقبة « الميكولتيه » المصنوعة بقصة سابرينا ، مركب عليها « كول » مزيج ابيض ، معصم بشريط زهيج احمر ، معصود على جانب الرقبة على هيئة فيسولتتين صغيرتين





## الحلقة الرابعة

الشيخ : تعرف الشيخ  
الطير شديد ،  
والله «عيسى» عيالو حوش  
الشجر ، ول طر الشيخ  
في القبة تحت «عيسى» مما  
سمعه من الشيخ ...









# روبنسن كروزو

بقلم الكاتب العالمي دانيال ديفو

## الحلقة الثانية

ووجد « روبنسن كروزو » نفسه فجأة يصارع الأمواج التي راحت تملؤه وتقذف به هنا وهناك ، واجهد « روبنسن » نفسه ليتغلب على الأمواج ، وأخذ يقترب قليلا قليلا من الشاطئ .

وبعد وقت لم يدر « روبنسن » مداه ، وجد نفسه ملقى على رمال الشاطئ ، أقرب إلى الموت منه إلى الحياة ، وفي صموبة شديدة رفع رأسه وأخذ يتلفت حوله ، فشاهد السفينة البائسة على بعد ميل أو ميلين ، وقد انفرست مقدمتها في الرمال ، وتحطت جوانبها ، والبحر الهائج لا يزال يضربها بأمواجه الهائلة ضربات عنيفة ، ولم ير « روبنسن » أحدا من بحارة السفينة ، فقد كان هو الشخص الوحيد الذي نجا من الفرق .

وأدار « روبنسن كروزو » وجهه بعيدا عن البحر ، وأتجه بنظره إلى الأرض التي قذفه الموج عليها ، ماذا تكون هذه الأرض ؟ أمي جزء من أمريكا

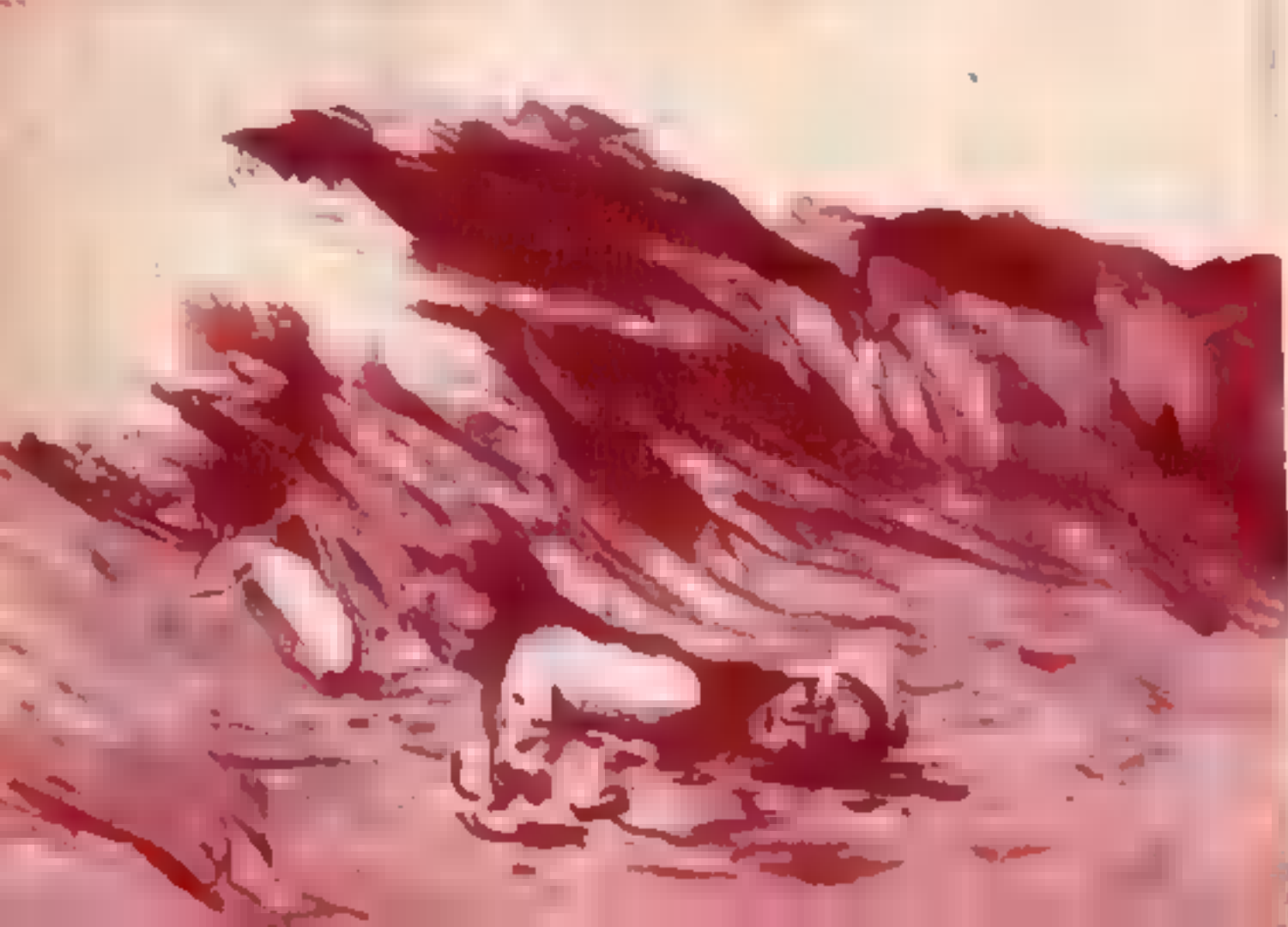
الملخص : كان « روبنسن كروزو » شابا إنجليزيا محبا للبحر ، فقام بعدة رحلات بحرية كثيرة سافر مرة إلى البرازيل حيث كون لنفسه ثروة كبيرة ، ثم قرر العودة إلى وطنه فركب سفينة كانت في طريقها إلى إنجلترا ، وفجأة هبت عاصفة شديدة أطاعت بالسفينة ، فاستقل الركاب دورها ليصلوا به إلى الشاطئ ، ولكن البحر الهائج طلب الدورل بمن فيه

أم هي جزيرة قاحلة ؟ لم يكن « روبنسن كروزو » يدري شيئا عما ينتظره ، كل الذي كان يدريه في تلك اللحظة أنه قد نجا من موت محقق ، وأنه يشكر الله على نجاته .

كان « روبنسن » متعبا جائعا ، وكانت ملابسه المبتلة تضايقه أشد المضايقة ، فتعامل على نفسه ، وسار مبتعدا عن الشاطئ ، وقابله في الطريق نبع ماء عذب شرب منه حتى ارتوى ، وشمر بالانتماش ، واقترب الليل ، وأخذ

الظلام ينتشر ، فخاف « روبنسن » أن تهاجمه الوحوش أثناء الليل ، وهو لا يملك سلاحا يدافع به عن نفسه ، غير مسكينة معلقة في حزامه ، فأخذ يبحث لنفسه عن مكان يختبئ فيه ، فرأى شجرة ضخمة ، فتسلقها ، واختار لنفسه غصنا كبيرا استلقى عليه ، وسرعان ماراح في نوم عميق .

ولما صبحا ، « روبنسن كروزو » ، كانت الشمس قد اشرقت ، وملاّت الدنيا بنورها





الشاطع . واستطاع أن يرى  
حطام السفينة في وضوح ،  
وكان المد قد جذبها أثناء الليل ،  
والتقى بها على الرمل قريبا من  
الجزيرة . واستعاد روينسن  
كروزو ، ذكرى بحارة السفينة  
الذين غرقوا بالأمس ، فشمع  
بالحزن الشديد يعصر قلبه  
عصرا ، وأخيرا وجد أن لفائدة  
من الحزن وأن عليه أن يدبر  
أمر نفسه في هذه الجزيرة  
التي لا يعلم عنها شيئا .

وأوحى إليه حطام السفينة  
بفكرة . فقال في نفسه :  
« لماذا لا أحاول الذهاب إلى  
السفينة ، لأخذ منها ما احتاجة »

من مؤن ؟ أن فيها أشياء كثيرة ،  
واطعمة كافية ، وربما اضطرت  
إلى البقاء في هذه الجزيرة  
المنعزلة زمنا طويلا ، قبل أن  
تأتي نجدة من أي مكان .

وكانت الفكرة معقولة ، خاصة  
وأنه شمر بأن الجزيرة غير  
مسكونة . بعد أن لم يجد فيها  
أثرا لوجود إنسان أو حيوان ،  
وربما كان هو الشخص الوحيد  
على أرض هذه الجزيرة . واذن  
فلا بد أن يعتمد على نفسه ليظل  
حيا .

وسار إلى الشاطع . واقترب  
من المكان الذي جنحت فيه

السفينة ، وكان البحر هادئا ،  
وأخذ يفحص قليلا في الماء  
الضحل ، ثم سبح إلى أن وصل  
إلى السفينة ، ولم يعرف كيف  
يصعد إلى ظهرها ، ثم رأى جبلا  
مدلى من السفينة فتسلقه ،  
وبعد دقائق قليلة وجد روينسن  
كروزو نفسه على ظهر السفينة ،  
ونظر حوله ثم قال لنفسه :  
« الحمد لله ، لا تزال أشياء كثيرة  
موجودة في السفينة ، ولكن ،  
كيف أنقل ما احتاجة منها إلى  
الشاطع ؟ »

وأخذ ينظفت حوله باحثا عن  
وسيلة ينقل بها مئونه ،  
والادوات التي يريدتها ، إلى  
الشاطع ، فرأى بعض ألواح  
الخشب ، فجمعها ورمسها  
متجاورة ، وأخذ يربطها بحبل ،  
وبعد عمل شاق استغرق منه  
بضع ساعات ، صنع لنفسه  
طوفا متينا ، وراح يجمع المئونة  
كان هناك خبز ، وجبن ، ولحوم  
مقعدة ، وأجولة دقيق . فأخذ  
منها الكثير ، وأخذ من مخزن  
السفينة صندوق النجارة بها  
فيه من أدوات . وأخذ بعض  
أكياس البارود ، وبندقيتين  
ليصيد بهما الحيوانات ، التي قد  
يجدها في الجزيرة ، وأثناء بحثه  
وجد قدرا من النقود ، ولكنه  
ابتسم ، لأنه أدرك أن هذه  
النقود لا فائدة منها في الجزيرة  
المهجورة ، ووجد الكتاب المقدس ،  
ففرح ، لأنه سيكون له خير  
أنيس .

أنزل روينسن كروزو ،  
طوفه في البحر ، ووضع عليه  
كل ما يحتاجه ، وأخذ هو  
يسبح في الماء ويدفع الطوف  
أمامه .

البقية في العدد القادم





# مخادبة في وادي القمر

الحلقة ٢٩

الخصم اعلم امر الوادي ان «لويسانج»  
الشرير استعان «بهوبي» تابع «نادية»  
في ابتلاء ابنته الاميرة «لوي» . وفي  
حضور «نادية» ووالدها الاستاذ  
«فريد» تكلم الامير ..









وشرب ، ويمضوا وقتهم في  
رقص وموسيقى وطرب  
بعد الشرح ده كله ، عايز  
كل واحد منكم ، يختار منظر  
من المناظر دي ، ويمبر عنه في  
لوحة جميلة ، يرسمها بالقلم  
الرصاص ، أو بالخط ، أو  
بالألوان ... أى اللون .

واعتقد اننى لست في حاجة  
الى تذكيركم بالملاحظات التى  
تحدثنا عنها فى المرة السابقة ،  
قصدي مش عايز حد ينقل من  
صور الكتب والمجلات ، أو  
يستعين بشخص أكبر منه فى  
الرسم أو التلوين ، لان هذا  
عيب كبير ، وأحب ان يعتمد كل  
منكم على نفسه .

واقول لكم ان سمير ، فى  
انتظار رسوماتكم ، دائما ،  
فابعثوا البنا ما تشاءون على  
عنوان « ١٦ شارع محمد عز العرب  
بالقاهرة » ولا تنسوا كتابة  
اسمائكم وعناوينكم واضحة  
على ظهر اللوحات ، وذلك لى  
نستطيع الاتصال بكم ،  
وتوجيهكم التوجيه اللازم .  
وسوف تظن اسماء اصحاب  
الرسوم الممتازة فى لوحة الشرف ،  
وسيصبح هؤلاء من اعضاء  
جماعة « هواة الرسم » من اصدقاء  
سمير .



### اصدقائى الاعزاء ..

من هذا العدد سنبدأ معا فى موضوعات الرسم ، وموضوعنا  
هذه المرة موضوع لطيف ، سنجدون فيه مجالا واسعا للاختيار

جديدة . وقد امسك كل منهم  
بسالونة أو بكرة أو بطوق  
هولاهوب ، ومنهم من يذهب  
الى « المراجيع » لى « يتمرجع »  
... وغيره وغيره .

أما عيد شم النسيم .. عيد  
الربيع ، فهو الذى نحتفل به  
خارج بيوتنا ، فتروح كل أسرة  
تتفصح فى الفيضان والمزارع ،  
أو فى الجنائن ، ومنهم الذى يأخذ  
قارب يتفصح بيه فى البحر ،  
وطبعا يياخذوا معهم اكل

انه موضوع خاص بتسجيل  
المناسبات السعيدة التى تمر بنا  
ونحتفل بها ، وأى مناسبة  
تظنونها أسعد من مناسبة  
أعيادنا ؟ اذن لموضوعنا هو :  
الاعیاد .

وقد احتفلنا هذا العام بعيد  
أعياد بهيجة ، فى فبراير ،  
احتفلنا بأعياد الوحدة ، وفى  
مارس احتفلنا بعيد الام ، وفى  
ابريل احتفلنا بعيد الفطر  
المبارك ، وفى مايو سعدنا  
بعيد شم النسيم ، وكل عيد من  
هذه الاعیاد له جوه ، وله مظهره  
واعتقد ان من الضرورى أنك  
قد شاهدت « الزينات »  
و « الكهارب » والاعلام الملونة  
تزين كل مكان فى المدينة وفى  
القرية ، واقواس النصر تترى  
الشوارع والميادين ، والرقص  
والهتافات وغيرها من مظاهر  
البهجة فى أعياد الوحدة .

وعيد الام الذى أصبح عيدا  
من أعيادنا الشعبية ، أحب ان  
نسجل بعض مظاهره الجميلة  
أما الاعیاد الاخرى ، مثل عيد  
الفطر ، وعيد الاضحى ، فنحن  
نحتفل فيها بتبادل الزيارات  
والتهانى ، ويخرج الاطفال  
الى الشوارع مرتدين ملابس



فى ايام الاعیاد تخرج جميع الاسر الى الحدائق العامة



# طريقة حيوان مجسمة

نقدم لك ، باصديقي ،  
على هذه الصفحة ،  
الجزء الثالث من حديقة  
الحيوانات المجسمة ،  
وستجد فيها هذه المرة  
بقرة وخروفا تستطيع  
تجسيمهما بيديك ،  
والاحتفاظ بهما في  
حديقتك المجسمة .

خروف



بقرة

## طريقة التجسيم

١ - قص كل حيوان  
على حيدة على طول  
الخطوط الخارجية

٢ - فرغ الجزء  
الذي « ج » الذي  
تجده في نهاية الرقبة  
وأتن على طول الخطوط  
المنقطة الموجودة بالرأس

٣ - اتن الحيوان  
بطول الظهر ، بحيث  
لا تطبقه ، واشبك البروز  
« أ » في البروز « ب »

٤ - ارفع الرقبة  
الى أعلى مستعيناً  
بالفراغ الذي أحدثته

٥ - اخفض الرأس  
والذيل وارفع الاذنين ،  
ليتخذ الحيوان شكله  
الطبيعي

## تلف الهدية

- ٥ - استعمل السيكونين او الناج في لصق  
الاجزاء المكتوبة عليها « الصق » . ولا تستعمل  
السيكونين بكثرة ، فان قطعة صغيرة كافية
- ٦ - اتن اطراف المثبتات للخلف او للامام  
حتى تمر من الفتحة ثم افردها بعسد ذلك ،  
حتى تثبت اطراف الهدية
- ٧ - حافظ على الهدية لنهاية

## طريقة عمل حديقة العدر

- ١ - اتبع التعليمات الموضحة على الهدية  
بكل دقة ، واتبع خطوط التحديد في قص  
الهدية وثنيها ، حتى تحصل على نتيجة طيبة
- ٢ - اتن للخلف عند الشرط - - -
- ٣ - اتن للامام عند العلامات + + +
- ٤ - القطع بالموس بقدر المساحة المحددة  
واحترس من ان تزيد هذه المساحة حتى لا



# عادل

## وعصاة الكزيفين



الحلقة الرابعة - المخلص : ذهب «عادل»  
وصديقه «مصام» ومعهما الأسسطين  
«سيد» الى بيت الاسرة الصيغى في  
بلطيم . وفوجيء الاصدقاء بوجود آل  
اشخاص غرباء ، دخلوا البيت في غيابههم









# ”سحير يرحب برسائلكم“

الى الصديقين فؤاد وحالك  
جاني بالملكة الأردنية  
وصلتكم رسالتكما وبها يبلغ  
100 قرشا أرجو ان ترسلوا  
اليها بما تطلبه بهذه القود  
وشكرا

أرجو من الصديق فريد بن  
عبد الرحمن العبد المسزور  
العثمان . ان يتصل بمندوبه  
سالم يوسف بوشيت بالملكة  
العربية السعودية .. مصلحة  
خبر السواحل . الدمام

## اعتذار

نشرنا في العدد (100) خبرا  
نعت صورة قلنا فيه « ان  
مجموعة من التلاميذ مدرسة  
الطفلاء الراشدين قد زاروا  
مجلة سحر لعل موضوعها  
عنها ومن طريقة طباعتها  
وقلنا أيضا انه كان بصحبة  
التلاميذ مدرستان هما ليلى  
دياب وفتحية الكابلي . ونحن  
هنا نعتذر للسيدة « فتحية  
الكابلي » اذا قلنا انها مدرسة  
وهي في الحقيقة ممتنة قسم  
الهرم التعليمي . وبهذه المناسبة  
نصحب الوضع فنقول ان  
التلاميذ الذين زاروا هم أعضاء  
جماعة الصحافة بقسم الهرم  
التعليمي . وليسوا من مدرسة  
الطفلاء الراشدين فقط بل انهم  
يشكلون مدارس مختلفة

المصحفة كانت تصد بالآلاف وقد ابطلونا  
فصل « قرعة » لاختيار الفائزين . فالى القرعة  
القائمة يمكن تلحق في « القرعة »

س - لماذا لم تصلني جائزة مع اني ارسلت  
اليوم الطوابع كاملا ؟

ج - امين على زاهر  
ج - لك ارسلت الاليوم متأخرا جدا ..  
صبح النوم

الآنسة سيرة برصوميان من حلب أرجو  
من سديقتها ليلى احمد مكاري بان ترسلها  
في أي مدينة تقطن لانها لم تكتب المدينة مع  
العنوان

س - أين توجد كنيسة القيامة . وكذلك  
جامع الزيتون ؟

محمد نبيل ابراهيم  
كنيسة القيامة في القدس . وجامع الزيتون  
في تونس

س - هل انشأتم سحر حقيقية ؟  
حامد عبد الحميد طيبة  
ج - انها نمالاج من الانشأتم ليست حقيقية  
ولكن نجد مثلها كثيرا في الحياة

س - من وليس حكومة اسرائيل بعهد  
استقالة ابدن ؟

عادل سيد حسين  
ج - ايمن لم يسكن ابدا وليس ودياء  
اسرائيل ولكنه كان رئيس ودياء انجلترا ايام  
الاستعمار الفاشم على مصر . وبعد انطواره  
للاستقالة تولى مركزه رئيس الوزراء الحالي  
مستر هارولد ماكملان وليس ودياء اسرائيل  
حاليا هو : بن جوريون

س - متى تكون المسابقة الثانية « لسر »  
في الرسم لاستطيع الاشتراك فيها ؟  
محمد مصطفى  
ج - مسابقة « لسر » للرسم ستكون  
سنوية وسنعلن عنها في حينها فاستعد ..

س - لماذا اغتفى « سابو » و « دندقي » ؟  
أرجو ابلاغ سلامي الى « جلال » و « ياسر »  
احمد هشام زهير  
ج - « سابو » و « دندقي » لم يغتفيا  
ولكنهما يحضران لك مفاجات جديدة واجللة  
و « ياسر » يشكراتك ويهديكك ألف سلام

س - لماذا لم افر بجائزة في مسابقة  
الاطفاء مع اني ارسلت الحل صحيحا ؟  
محمد خالد صلي  
ج - لان الرسائل التي تحصل الردود

## أصدقائي سحير



هايدار منصور



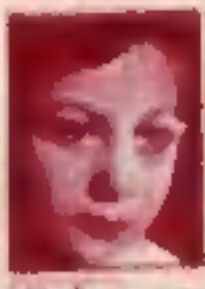
هايدار منصور



هشام زهير



هايدار منصور



هشام زهير



هايدار منصور



هايدار منصور



هايدار منصور



هشام زهير



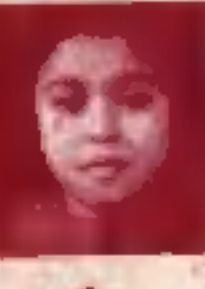
هايدار منصور



هايدار منصور



هايدار منصور



هشام زهير



هايدار منصور

أتمنى وأفيد  
لهدية تطيرها لطفلك  
بسكوت ايجكا اللذيذ  
فيه غذاء كامل

اشاج مصانع  
ايكا  
لأهلوايك  
شارع محطة السوق بأكوس - دبل الاسكندرية  
الموزعون بالاقليم الشمالي : ليس عزي وكامل الحاج وس  
وسبق  
شارع بورسعيد - سوق البندرية





## نهاية موسم حفلات سهر السينمائية

اصدقائي الاعزاء  
اقرب موسم الامتحانات  
وحرصاً على مصلحتكم  
نعلم توقف حفلات سهر  
السينمائية مؤقتاً وعند  
ابتداء الموسم الجديد  
سنعلن عنه في حينه  
وستكون آخر حفلة يوم  
الجمعة ١٥ مايو وكل عام  
وانتم بخير  
سهر



## للتعارف

الاسم : محمد بخت محمد احمد  
- الهواية : الرياضة - العنوان :  
سوهاج - ش الجهاد منزل رقم ١٠  
- يريد مراسلة : اصدقاء من البلاد  
العربية  
الاسم : عبد الله السيد فرج -  
الهواية : الرياضة : جمع الطوابع -  
رفع الاثقال - العنوان : ٣ ش امين  
النسوردي - دوقي الفسرج يريد  
مراسلة اصدقاء من البلاد العربية

## ما زلت بحيرك تجيب عليهما عالم البنى

لقد انتقلت الى مدرسة جديدة ، ولذلك تجدني حزينا لفراق اصدقائي  
القدماء ، حتى اني ابقى باستمرار لهذا السبب ، فاذر هذا اليكاه على  
مذاكري ...

سهر خليل

انت شديد الاخلاص لزملائك ، ولن تستمر حالتك هذه الا فترة قصيرة ، اذا  
سرعان ما ستعود جو المدرسة الجديدة ، ونصيحتي لك ان تعاول تكوين صداقات  
كثيرة جديدة وبسرعة ، حتى تعود الى حالتك الطبيعية ، وعندك ستبدأ مذاكرتك  
بنشاط وجد ... لنماني لك بالنجاح .

\*\*\*

انني نظيفة وجميلة ومجتهدة ، ولكن شعري امتلا بالقمل ، فلماذا افسلم  
سامية محمد حسن

بما انك نظيفة ، فان ما حدث لشعرك هذا شيء عارض ، سرعان ما تستطيعين  
التخلص منه اذا دأبت على العناية به ، ونظفته باستمرار .. انصحك بالاستحمام  
يومياً وبتمشيط شعرك بمشط رفيع الاسنان جيداً ، وتاكدي انك ستخلصين  
مما علق بشعرك في فترة وجيزة ..

\*\*\*

ان اخوتي يماكنوني اناء المذاكرة ، فلماذا اقبل ا ..

حسن علي الصباغ

الحل الوحيد ان تذاكر في مكان بعيد عن الغرفة التي يجلس فيها اخوتك الصغار

## حل تسلية لطيفة

مانجيو - ليمون - نام  
ساعة - مندولين - يمين  
راية .

●

## حل اختر نفسك

- ١ - يولي واطس
- ٢ - السيارات
- ٣ - اللص
- ٤ - الظاهر بيبوس
- ٥ - جابر بن حيان
- ٦ - معرم
- ٧ - ٣٧
- ٨ - القرد
- ٩ - الزرافة



نتیجہ  
سابقہ

میک

منجانی

قد تھوڑے آنتے اور اُحد اُحد قائلے اور  
آقاربک منے فازوا بجوانے میکے وعدہ دہا

جائزہ شعبہ

اطلبے "میکے" منے باعث الصحفے لتعرفہ نتیجہ



# سمیرا

